

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Daniele Caciotti
Indirizzo	Via 1° Maggio, 17
Telefono	055/8456651
Fax	
E-mail	dani27ele@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	27.3.63

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | Luglio 1985 e 1986 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Sesto Fiorentino |
| • Tipo di azienda o settore | Sociale |
| • Tipo di impiego | Animatore |
| • Principali mansioni e obiettivi raggiunti | Animazione/organizzazione soggiorno estivo per adolescenti |
| • Date (da – a) | Settembre 1988 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | A.S.L. 10 (sestese) |
| • Tipo di azienda o settore | sociale |
| • Tipo di impiego | Accompagnatore |
| • Principali mansioni e obiettivi raggiunti | Assistenza persona invalida |
| • Date (da – a) | Dal 1988 ad oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | A.S.L. 10 |
| • Tipo di azienda o settore | Socio-sanitaria |
| • Tipo di impiego | Educatore Professionale coord. |
| • Principali mansioni e obiettivi raggiunti | Progettazione e gestione (in collaborazione con un'altra educatrice prof.) di un centro di aggregazione per adolescenti.
Intervento in un progetto di assistenza domiciliare educativa.
Progettazione e gestione di un laboratorio di pittura in un centro diurno della psichiatria.
Servizio per circa 3 anni presso il Ser.t. della Zona.
Servizio presso il centro di consulenza giovani della Zona.
Progettazione e gestione (in collaborazione con una altra educatrice prof.) di un progetto di prevenzione dell'educazione sanitaria della Zona (mugello) rivolto ai bambini delle materne, delle elementari e agli insegnanti con l'utilizzo di attività espressive.
(Utilizzo di tali tecniche all'interno delle scuole per un progetto |

d'integrazione del bambino diversamente abile all'interno del gruppo classe).

Servizio presso i centri di ascolto di alcune scuole in collaborazione con una psicologa.

Interventi ambulatoriali educativi attraverso le tecniche espressive per singoli bambini con problemi di autismo e relazionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a) 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma di maturità tecnica commerciale
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Date (da - a) Triennio 85/88
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola per Educatori Professionali
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Date (da - a) Quadriennio 97/2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Animazione e MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Operatore in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi (metodo Stefania Guerra lisi)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura Inglese sufficiente
- Capacità di scrittura sufficiente
- Capacità di espressione orale sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

HA FREQUENTATO IL CORSO INTRODUTTIVO NELL'OTTICA RELAZIONALE PRESSO L'ISTITUTO DI TERAPIA FAMILIARE DI FIRENZE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ha svolto la formazione con il Dott. Luigi Agostini sulle tecniche ludico espressive da utilizzare nell'ambito educativo.

Ha frequentato corsi di aggiornamento di:

- danzaterapia;
- biodanza
- sull'utilizzo di strumenti artistici nel campo terapeutico;
- pittura antroposofica ;
- scrittura autobiografica;
- utilizzo del suono e della voce nell'ascolto dell'altro;
- basi tecniche e pedagogiche delle arti circensi;
- metodologia e applicazione delle arti circensi in situazione di disagio e con minori a rischio.
- Ha frequentato seminari sulla formazione rivolta ad adulti attraverso l'uso del corpo e della parola.
- Ha conseguito il titolo di Cultore in campo Autobiografico rilasciato dalla libera Università dell'Autobiografia di Anghiari.
- Ha conseguito il titolo di Esperto Facilitatore in Medicina Forestale rilasciato dall' Associazione Italiana di medicina Forestale.

CAPACITÀ ARTISTICHE

- Ha frequentato corsi teatrali presso il M.I.M. di Orazio Costa negli anni 86/87 e 87/88.
- Un corso teatrale con Ornella Marini nell'anno 1990.
- Ha svolto corsi di improvvisazione teatrale
- Ha partecipato ad un seminario su "l'Arte del clown" condotto da Nola Rae.
- Seminario con realizzazione di uno spettacolo sul clown condotto da Jango Edwards
- corso sulla giocoleria e clownweria tenuto da Patrick Pincheton e Teresa Bruno
- Workshop intensivo sul clown con Paolo Nani
- Ha partecipato come pittore ad alcune estemporanee e mostre collettive.
- Ha frequentato un corso di pittura di disegno di nudo dal vero.

ATTIVITÀ IN QUALITÀ DI DOCENTE E/O RELATORE

Descrivere brevemente la propria attività negli ultimi 5 anni in qualità di docente e/o relatore (in particolare nelle materie del corso):

Ha svolto attività di docenza in corsi di formazione e aggiornamento su "Metodologie Educative basate su Tecniche espressive" rivolti a:

- Volontari e operatori sociali
- Insegnanti delle scuole materne ed elementari
- Educatori professionali.

Terapia occupazionale ad operatori O.S.S. e O.S.A..

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

E' curatore con Cecilia Fioravanti e Daniela Vannucci del libro " La Scuola dei Bambini: Corpo, Mente e fantasia" pubblicato dall'Azienda A.S.L. 10 di Firenze nell'anno 1985.

Indicare per ogni pubblicazione (in particolare nelle materie del corso):

- 1) eventuali co-autori
- 2) titolo della pubblicazione
- 3) anno della pubblicazione
- 4) editore

ULTERIORI INFORMAZIONI

Autorizzo il trattamento dei dati a norma della Legge 196/03

FIRMA
